



GOVERNMENT OF NATIONAL CAPITAL TERRITORY DELHI
DIRECTORATE OF EDUCATION : SCHOOL BRANCH
OLD SECRETARIAT : DELHI-110054

No. DE.23 (632)/Sch.Br./2018/ 240

Dated: 22/2/2018

CIRCULAR

Subject: Final Assessment of shortlisted/left out students of Fifth Round of Assessment of Classes VI to VIII.

This is in reference to Circular No. DE. 23(632)/Sch. Br/2017/125 dated 22/01/2018 wherein all the DDEs (District) were required to personally ensure that the academic progress of all students covered under Chunauti be assessed and be fed online on MIS in the prescribed format. However, still some students are left out. The list of these students is visible on MIS in the login of DDE (District), DDE (Zone) and HoS.

All the Heads of Govt. Schools are directed that these students need to be assessed anytime during the regular school hours and their progress is to be fed online in MIS using the following link at www.edudel.nic.in at **Student→ Chunauti→ Updated Final Assessment of shortlisted students of Classes VI to VIII →Final Updated**. The online data can be submitted till 5th March, 2018.

As in the past, the assessment should be conducted in three domains- Hindi/Urdu reading, English reading and basic Maths. Three samples of new assessment tools are enclosed. Teachers should randomly use different samples to assess each child of the above mentioned classes one by one.

The HoS should randomly verify the level of the students by assessing some students personally before authorising the online submission this time. The record of the students whose level is verified by the HoS should be maintained in hard copy for subsequent inspection.

The DDE (District) and DDE (Zones) should also randomly verify the level of students during their school visits after 19th February 2018 and match it with those recorded by the School. They should record the no. of students assessed by them, their level as reported by the school and as found by them.

Heads of Schools to note that this data is being collected for re-verification purpose and will form part of the data of fifth round which will also serve as the baseline of these students in next class for the session 2018-19. On the basis of

A. Jain

this last round of data the focussed intervention will be suggested at the beginning of the next academic session in order to ensure that there is no need for Neo-Nistha group of students in Classes VII to IX next year. Also, the earlier data of 5th round and this left out data now being filled in current round will serve as the combined basis of next years' academic intervention and there will be no baseline assessment for existing students. HOS must CAREFULLY, check the filled in data also. Module is open for error rectification.

This issues with prior approval of the Competent Authority.

S. Anir
22-2-18

Addl.DE (Schools)

DE.23 (632)/Sch.Br./2018/ 240

Dated: 22/2/2018

All Heads of Govt. Schools under Directorate of Education through DEL-E.

Copy to:-

1. PS to Secretary (Education).
2. PS to Director (Education).
3. RDE/DDE(District/Zone) to ensure compliance.
- ✓ 4. Programmer (MIS) for uploading on MIS.
5. Guard File.

7/20
22/2/18

DDE (Schools)

ONE ON ONE ORAL TOOL

Assessment Tool : Feb 2018

(To be used with students of class 6-8)

लगभग 2500 साल पहले एथेन्स के लोगों ने एक शासन-व्यवस्था की स्थापना की, जिसे प्रजातंत्र या गणतंत्र कहते हैं। यह व्यवस्था लगभग 200 सालों तक चली। इसमें 30 साल से ऊपर के उन सभी पुरुषों को पूर्ण नागरिकता प्राप्त थी, जो दास नहीं थे। वहाँ एक सभा थी जो महत्वपूर्ण विषयों पर निर्णय लेने के लिए साल भर में कम से कम 40 बार बुलाई जाती थी। इस सभा में सभी नागरिक भाग ले सकते थे। शासन के कई पदों पर नियुक्तियाँ लॉटरियों द्वारा की जाती थी। सभी नागरिकों को सेना और नौसेना में अपनी सेवाएँ देनी होती थी। औरतों को नागरिक का दर्जा नहीं मिलता था। व्यापारियों तथा शिल्पकारों के रूप में एथेन्स में रहने और काम करने वाले बहुत से विदेशियों को भी नागरिक अधिकार नहीं मिले थे।

पढ़ने की जाँच SAMPLE (1)

कहानी

राजू नाम का एक लड़का था। उसकी एक बड़ी बहन व एक छोटा भाई था। उसका भाई गाँव के पास के विद्यालय में पढ़ने जाता था। वह खूब मेहनत करता था। उसकी बहन बहुत अच्छी खिलाड़ी थी। उसे लंबी दौड़ लगाना अच्छा लगता था। वे तीनों रोज़ साथ-साथ मौज-मस्ती करते थे।

अनुच्छेद

हर रविवार नानी घर आती हैं।
हमारे लिए मिठाई लाती हैं।
मैं नानी के साथ सोता हूँ।
वह मुझे कहानी सुनाती हैं।

अनुच्छेद

मेरे चाचा की शादी है।
सबके नए कपड़े बने हैं।
बहुत मेहमान आ रहे हैं।
घर में धूम-धाम है।

पढ़ने की जाँच SAMPLE (1)

वर्ण

ह च ट

ल न

फ म र

स त

बच्चे से कोई भी 5 अक्षर पढ़ने को कहें। कम से कम 4 सही होने चाहिए।

शब्द

कुल बड़ा

रोज़

पानी चूना

चलो नहीं

पैर

देर कौन

बच्चे से कोई भी 5 शब्द पढ़ने को कहें। कम से कम 4 सही होने चाहिए।

ONE ON ONE ORAL TOOL

Baseline Assessment Tool : Feb 2018

(To be used with students of class 6-8)

READING TEST SAMPLE (2)

Story

A big tree stood in a garden. It was alone and lonely. One day a bird came and sat on it. The bird held a seed in its beak. It dropped the seed near the tree. A small plant grew there. Soon there were many more trees. The big tree was happy.

Para

This is a big monkey.
He lives on a tree.
He likes to jump.
He also likes bananas.

Para

In front of my house is a hill.
It has a forest.
We play on the hill.
We also hide in the trees.

READING TEST SAMPLE (2)

Letter

r

o

k

d

i

f

y

s

b

n

Ask the child to recognize any 5 letters. At least 4 must be correct.

Word

moon

like

ant

bad

hot

baby

dark

net

bus

gold

Ask the child to read any 5 words. At least 4 must be correct.

ONE ON ONE ORAL TOOL

Baseline Assessment Tool : Feb 2018

(To be used with students of class 6-8)

गणित की जाँच SAMPLE (2)

अंक पहचान 1-9	संख्या पहचान 10-99	घटाव	भाग
<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">5</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">7</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">8</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">4</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">9</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">3</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; text-align: center;">1</div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">42</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">64</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">76</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">37</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">23</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">82</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">93</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">16</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">29</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; text-align: center;">57</div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> $\begin{array}{r} 32 \\ - 13 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 84 \\ - 67 \\ \hline \end{array}$ </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> $\begin{array}{r} 56 \\ - 19 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 63 \\ - 27 \\ \hline \end{array}$ </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> $\begin{array}{r} 81 \\ - 63 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 96 \\ - 78 \\ \hline \end{array}$ </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> $\begin{array}{r} 75 \\ - 56 \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{r} 47 \\ - 28 \\ \hline \end{array}$ </div>	<div style="margin-bottom: 10px;"> $6 \overline{) 764}$ </div> <div style="margin-bottom: 10px;"> $4 \overline{) 587}$ </div> <div style="margin-bottom: 10px;"> $8 \overline{) 995}$ </div> <div> $7 \overline{) 878}$ </div>

बच्चे से कोई भी 5 अंक पहचानने को कहें। कम से कम 4 सही होने चाहिए।

बच्चे से कोई भी 5 संख्या पहचानने को कहें। कम से कम 4 सही होनी चाहिए।

बच्चे से कोई भी 2 घटाव के सवाल करने को कहें। दोनों ही सही होने चाहिए।

बच्चे से कोई भी 1 भाग का सवाल करने को कहें। वह सही होना चाहिए।

ONE ON ONE ORAL TOOL

Baseline Assessment Tool : Feb 2018

**(To be used with all students of Urdu medium in
classes 6 to 8)**

کھانے کو مزے دار بنانے کے لیے قدیم زمانے سے انسان نمک کا استعمال کرتا آ رہا ہے۔ سمندر کے کھارے پانی سے جہاں نمک تیار کیا جاتا ہے۔ اس جگہ کو نمک سار کہا جاتا ہے۔ ہندوستان میں زیادہ تر نمک کی پیداوار سمندر کے پانی سے ہی کی جاتی ہے۔ نمک سار ہمیشہ سمندر کے کنارے کے پر ہی ہوتے ہیں۔ نمک بنانے کے لیے ہوا خشک اور بارش کم ہونی چاہئے۔ نمک سار کے لیے وسیع اور پانی جذب نہ کرنے والی زمین کی ضرورت ہوتی ہے۔ نمک سار میں باندھ بنا کر کھاریاں بنائی جاتی ہیں۔ مد کے وقت اس میں سمندر کا پانی بھرا جاتا ہے۔ اس پانی کو خزانہ کہتے ہیں۔ وہاں پانی کی بھانپ بنتی ہے۔ پانی کی بھانپ بن جانے پر نیچے نمک بچ جاتا ہے۔

پڑھنے کی جانچ (1)

کہانی

رات کے بعد صبح ہوتی ہے۔ صبح سویرے سورج نکلتا

ہے۔ مسجد سے اذان کی آواز آتی ہے۔ پرندوں کی

چہچہاہٹ سنائی پڑتی ہے۔ پرندے دانے کی تلاش

میں نکل پڑتے ہیں۔ پیڑ پودے بھی جاگ جاتے

ہیں۔ صبح بہت سہانی ہوتی ہے۔ صبح سویرے اٹھ کر

مجھے اچھا لگتا ہے۔

آسان اقتباس

حنا کے پاس ایک مالا ہے۔

اس میں بہت سارے موتی ہیں۔

موتی پیلے رنگ کے ہیں۔

وہ اسے روز پہنتی ہے۔

آسان اقتباس

رانی پڑھنے جاتی ہے۔

اس کا بھائی ساتھ جاتا ہے۔

وہ شام کو واپس آتے ہیں۔

گھر آ کر کھانا کھاتے ہیں۔

پڑھنے کی جانچ (1)

حروف

ش

خ

تھ

ط

کھ

ت

پ

و

ق

ج

Sample-1

لفظ

بال

دن

اچھا

بھائی

کھلونا

سورج

پان

تیر

جھوٹ

دلاسہ

پانچ پوچھو۔ 5 میں سے 4 صحیح ہونے چاہئے۔

پانچ پوچھو۔ 5 میں سے 4 صحیح ہونے چاہئے۔

ONE ON ONE ORAL TOOL

Baseline Assessment Tool : Feb 2018

**(To be used with all students of Urdu medium in
classes 6 to 8)**

کلہاڑی پرانے زمانے سے چلی آرہی ہے جیسے جیسے انسان ترقی کرنے لگا، اسی کے ساتھ ساتھ کلہاڑی میں تبدیلی ہوتی گئی۔ حجری دور میں سبھی ہتھیار پتھر سے بنائے جاتے تھے۔ اس وقت کلہاڑی بھی پتھر ہی سے بنائی جاتی تھی۔ حجری دور کا انسان کچا گوشت کاٹنے کے لیے بھی اسی کلہاڑی کا استعمال کرتا تھا۔ حجری دور کے اواخر میں انسان کلہاڑی کو دستہ لگانا سیکھ گیا۔ اس نے لکڑی کے بلے کے ایک سرے پر سوراخ بنا کر اس میں پتھر کی نوک کو پھنسا دیا۔

کافی زمانے کے بعد دھات کی ایجاد ہوئی تب کانسہ کی کلہاڑی بنائی گئی۔ پھر فولاد کی کلہاڑی بنائی گئی۔ انسان کلہاڑی کا استعمال الگ الگ کاموں کے لیے کرتا آیا ہے۔ ہر دور میں اس نے اپنی آسانی کے مطابق مختلف کلہاڑیاں بنائی۔

پڑھنے کی جانچ (2)

کہانی

ایک خرگوش تھا۔ وہ کوئی کام نہیں کرتا تھا۔ ایک دن

وہ پیڑ کے نیچے لیٹا ہوا تھا۔ اس نے ایک چیونٹی کو

دیکھا۔ چیونٹی بار بار پیڑ پر چڑھتی اور کھانا لے کر

نیچے اترتی۔ چیونٹی کو دیکھ کر خرگوش نے سوچا، ”چیونٹی

بہت چھوٹی ہے پھر بھی وہ بہت کام کرتی ہے۔ اسے

دیکھ کر لگتا ہے کہ مجھے کام کرنا چاہیے۔“

آسان اقتباس

ثانیہ کتاب پڑھ رہی تھی۔

تیز دھوپ آرہی تھی۔

اسے نیند آنے لگی۔

پڑھتے پڑھتے ثانیہ سو گئی۔

آسان اقتباس

ندی میں ایک ناؤ ہے۔

وہ لال رنگ کی ہے۔

ناؤ دھیرے دھیرے چلتی ہے۔

سب کو نندی پار لے جاتی ہے۔

پڑھنے کی جانچ (2)

حروف

ش ر ق

ط ع

ث ص ل

ک ط

لفظ

کپڑا پھل

طوطا

عورت

کانڈ

ٹماٹر

شیر

قلم

صورت

لال

Sample-2

پانچ پوچھو۔ 5 میں سے 4 صحیح ہونے چاہئے۔

پانچ پوچھو۔ 5 میں سے 4 صحیح ہونے چاہئے۔